

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад №2 г. Нижнеудинск»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ НА ОСНОВЕ СИСТЕМНО – ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ Л.Г. ПЕТЕРСОН « СИТУАЦИЯ»**

Разработала: старший воспитатель Тетерина Е.В.

г. Нижнеудинск

2020 г.

"Нельзя чему-то научить человека, можно  
только помочь ему сделать для себя открытие"

Галилео Галилей

## ВВЕДЕНИЕ

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Педагог, работающий в технологии деятельностного метода «Ситуация», не просто объясняет новое знание, а создает ситуацию, когда дети сами «откроют» его для себя или приобретут опыт самостоятельного выполнения отдельных шагов открытия. А педагог при этом перестаёт выполнять просто информационные функции, а становится организатором, помощником и консультантом в самостоятельной познавательной деятельности детей.

И именно технология «Ситуация» позволяет создавать условия для саморазвития личности дошкольника, развить коммуникативные навыки, активизировать речевую деятельность детей. В соответствии с этим, основным результатом образования становится освоение универсальных учебных действий (УУД), которые определяются как «умение учиться, способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

### Особенности конструирования сценария образовательной ситуации

№	<b>ТРЕБОВАНИЯ</b>	<b>ПОЯСНЕНИЯ, УТОЧНЕНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ</b>
1.	ОС должна быть организована на основе исключительно детских видов деятельности	Специфические для детей дошкольного возраста виды деятельности: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность и др.
2.	Структура ОС должна соответствовать структуре технологии «Ситуация»	<i>Технология «Ситуация»</i> Введение в ситуацию Актуализация знаний и умений Затруднение в ситуации «Открытие» нового знания (способа действия) Включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка Осмысление
3.	Все этапы должны быть логически связаны между собой единым сюжетом	Решение всех образовательных задач ОС осуществляется в рамках единого чаще всего игрового сюжета в соответствии с «детской» целью
4.	На каждом этапе ОС должно предусматриваться решение специфических для данного этапа общих задач	

### Общедидактические требования к организации НОД/СОД

1. Добивается, чтобы воспитанники самостоятельно сформулировали цель занятия как собственную познавательную задачу, и создает на занятии ситуацию совместного целеполагания (ИЛИ дети присоединяются к целевой задачи обучающего взрослого).
2. Продумывает систему мотивации детей к речевой и познавательной деятельности; создает на занятии "точку удивления", условия ("ловушки") для фиксации воспитанниками границы между знанием и незнанием.

3. Единица содержания образования (*способ, схема, алгоритм, модель и т. д.*) не дается воспитанникам в готовом виде, а проектируется на занятии вместе с детьми: выделяется, обсуждается и моделируется в ходе рефлексии. При необходимости воспитатель изменял сценарий занятия, добиваясь запланированного результата.
4. Использует парную или групповую работу воспитанников для взаимопомощи. Выбирает форму коммуникативного взаимодействия воспитанников в парах или в группах для проговаривания каждым ребенком нового знания, алгоритма действий во внешней речи
5. Применяет *интерактивные методы обучения*: поисковые, исследовательские, эвристические беседы, проблемное обучение, интеграцию образовательных областей.
6. Создает условия для выстраивания ребенком индивидуальной траектории на основе заданий дифференцированного характера.
7. Занятие имеет открытый временной конец, в зависимости от результатов, полученных в ходе организованной педагогом рефлексии воспитанниками их деятельности на занятии.

*Структура образовательной ситуации «открытия» нового знания  
на основе системно – деятельностной технологии Л.Г. Петерсон «Ситуация»*

Требования	Пояснения, уточнения, рекомендации
<b>ВВЕДЕНИЕ В СИТУАЦИЮ</b>	
Создание условий для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность.	Включение детей в беседу, лично-значимую для них, связанную с их жизненным опытом, и плавный переход к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы.
Формирование и фиксация так называемой «детской» цели.	У младших дошкольников может быть цель, связанная с их личными интересами и ситуационными желаниями (например, «поиграть»). А у старших – цель, важная не только для них, но и для окружающих (например, «помочь кому-либо») <b>«Детская» цель не должна иметь ничего общего с программными задачами обучения, воспитания, развития («взрослой» целью)!</b>
Формирование у детей веры в собственные силы посредством последовательно заданных в конце этапа вопросов: «Хотите?» → «Сможете?»	
<b>АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ</b>	
Организация деятельности детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, <b>необходимые для построения нового знания.</b>	При этом дети находятся в некоем своем смысловом пространстве (игровом сюжете, например), движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог ведет их к новым «открытиям».

<b>ЗАТРУДНЕНИЕ В СИТУАЦИИ</b>	
<p>Моделирование ситуации, в которой дети сталкиваются с <b>затруднением</b> в деятельности.</p>	<p>Для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить некое действие, выполнение которого связано с тем <b>новым знанием</b> (понятием или способом действия), которое ребенку предстоит «открыть» и которое на данный момент у него <b>пока еще отсутствует</b>.</p>
<p>Фиксация затруднения и выявление его причины с помощью системы вопросов: «Смогли...?» – «Почему не смогли?»</p>	<p>С помощью вопроса «Смогли...?» взрослый помогает осмыслить, что <b>пока</b> ребенок <b>не может, не готов</b> выполнить требуемое действие (связанное с «детской» целью, например, перейти улицу).</p> <p>Формулировка инструкции и вопросов должна быть четкой и понятной детям. В противном случае их затруднение будет связано не с отсутствием у них нового знания, а с тем, что они попросту не поняли задания.</p> <p>Необходимо подвести ребенка к пониманию причины затруднения. Эта причина должна заключаться исключительно в неумении, незнании, неготовности <b>самого ребенка</b>, а не в каких-либо независимых от ребенка обстоятельствах.</p> <p><b>Примеры. Неверно:</b> «Не можем перейти улицу, потому что сломался светофор». <b>Верно:</b> «Не можем перейти улицу, потому что <b>мы не знаем</b>, как вести себя в ситуации, когда сломался светофор».</p>
<p>Формирование опыта целеполагания (старший дошкольный возраст) с помощью вопроса «<b>Значит, что нам нужно узнать (чему научиться)?</b>»</p>	<p>Так как затруднение является лично-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению своей «детской» цели), у ребенка возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже ставится <b>цель, связанная с новым знанием (познавательная задача, соотносимая с «взрослой» целью)</b>. Познавательная задача должна логично вытекать из причины затруднения детей.</p>
<b>«ОТКРЫТИЕ» НОВОГО ЗНАНИЯ</b>	
<p>Вовлечение детей в процесс самостоятельного поиска и «открытия» <b>новых знаний</b>, решение вопросов проблемного характера.</p>	<p>С помощью различных вопросов (например, «Что нужно делать, если чего-то не знаешь, но очень хочешь узнать?», «Как мы это сможем узнать?») воспитатель побуждает детей выбрать <b>способ преодоления затруднения</b>.</p>
<p>Реализация плана – поиск и «открытие» новых знаний (способов</p>	<p>Новое знание (понятие или способ действия), которое дети «открывают», должно обуславливать, с одной стороны, преодоление затруднения (достижение «детской»</p>

действий) через использование различных форм организации детских видов деятельности.	цели), а с другой – решение программных задач обучения, воспитания, развития (достижение «взрослой» цели).
Фиксирование «нового» знания (нового понятия или способа действия) во внешней речи и (или) знаково.	В конце данного этапа обязательно «новое» знание фиксируется подведением итога, выводом, проговариванием определения, способа, алгоритма и т.д. Чтобы не выходить за рамки игрового сюжета, используются приемы, типа «Расскажем зайчику, как мы пошли направо...»
<b>ВКЛЮЧЕНИЕ НОВОГО ЗНАНИЯ (СПОСОБА ДЕЙСТВИЯ) В СИСТЕМУ ЗНАНИЙ РЕБЕНКА</b>	
Использование нового знания (способа действия) совместно с освоенными ранее способами с проговариванием вслух нового знания, алгоритма, способа.	Педагог создает ситуации, предлагает различные виды деятельности в рамках игрового сюжета, в которых новое знание (новый способ) используется в измененных условиях совместно с освоенным ранее. Дети слушают и повторяют инструкцию взрослого, планируют свою деятельность (например, в <i>старшем</i> дошкольном возрасте используются вопросы типа: « <i>Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание? С чего начнете? Как узнаете, что выполнили задание правильно?</i> » и др. Может быть организована самопроверка по образцу и (или) взаимопроверка
Использование новых знаний (способов действия) в <b>совместной деятельности</b> : работа в парах, микрогруппах (если запланировано).	Важно предусмотреть оптимальное соотношение групповых, подгрупповых, парных и индивидуальных форм работы
<b>ОСМЫСЛЕНИЕ</b>	
<b>Создание ситуации успеха!</b> Фиксирование детьми достижения «детской» цели и проговаривание воспитателем (в младшей и сред-	С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Кому помогли?» — воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как вам это удалось?», «Что вы делали, чтобы достичь цели?»,

ней группе) или детьми (в старшей или подготовительной к школе группе) условий, которые позволили достигнуть этой цели.	«Какие знания (умения, личностные качества) вам пригодились?» — подводит детей к тому, что «детской» цели они достигли благодаря тому, что они что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит в - едино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось ..., потому что узнали (научились)...»). Недопустимо на этапе осмысления закреплять, еще раз повторять («зубрить») полученные в ОС знания, правила, алгоритм!
---	---

**Шаблон технологической карты образовательной ситуации  
на основе системно – деятельностной технологии Л.Г. Петерсон « Ситуация»**

<b>Тема ОС</b>	<u>Дидактическая единица в Программе.</u> Пример. (Хорошо – делиться, плохо – жадничать. (Представления о добре и зле).
<b>Культурная практика</b>	<u>Реализация различных культурных практик (видов деятельности).</u> Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Восприятие художественной литературы Элементарный бытовой труд и самообслуживание Конструирование Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность
<b>Культурно-смысловой контекст</b>	Зачем я это делаю? Для чего это воспитаннику? ( <u>Предметный «след» образовательной деятельности</u> ) <b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1</b>
<b>Цель:</b>	Понимается предвосхищаемый результат – <b>образовательный продукт</b> , который может быть внутренним или внешним, но он должен быть создан за определенный промежуток времени и его можно продиагностировать, т.е. цель должна быть проверяема.



	<p><b>Может формулироваться через отглагольное существительное</b> Создание (проектирование, воспитание, развитие, приобретение, формирование, понимание, осознание, овладение и т.д....).....В .....деятельности. <i>Пример.</i> Формирование художественных умений при изготовлении детьми старшего дошкольного возраста маркера игрового пространства «Еловый лес» в изобразительной деятельности (апликация).</p>		
<p><b>Образовательные задачи:</b> (При планировании задач проговариваем словосочетание «Вместе с детьми»)</p>	<p><b>Задачи:</b> ПРИЛОЖЕНИЕ 2 <b>Обучающие</b> (представления, какие навыки формируем в рамках данной деятельности): <b>Развивающие</b> (какие предпосылки учебной деятельности формируем): <b>Воспитательные</b> (отношение к образовательному продукту)</p>		
<b>Оборудование</b>			
<b>Этапы ОС</b>	<b>Деятельность педагога, приемы работы</b>	<b>Деятельность детей</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p>1. <i>Введение ситуацию</i> (Создание условий для потребности мотивации у ребенка (надо-хочу-могу)</p>	<p>Беседа, дидактическая игра <b>Акцентные вопросы:</b> ХОТИТЕ? СМОЖЕТЕ?</p>	<p>Коммуникативная/ игровая</p>	<p>Помочь сформулировать «детскую цель»:</p>
<p>2. <i>Актуализация знаний и умений</i> (выделение важных знаний и умений у детей, необходимых для нового</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Активное повторение (разминка в виде сюжета), дидактическая игра, словесная игра, подвижная игра.</li> <li>✓ Активная беседа (что мы должны вспомнить).</li> </ul>		<p>Подобрать, сформулировать....</p>

открытия)	✓ Использование наглядности		
<p>3. <i>Затруднение в ситуации</i></p> <p>Организация анализа детьми возникшей ситуации, подведение их к выделению места и причины затруднения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Подводящий диалог с целью фиксации затруднения.</li> <li>✓ В рамках сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением.</li> <li>✓ Затруднение в форме пробного действия должно быть лично-значимым для каждого ребенка (в индивидуальной деятельности).</li> <li>✓ Держать паузу (или дистанцию) для самостоятельно выявления и фиксации в речи причины и места затруднения.:</li> </ul> <p><b>Акцентные вопросы:</b>  «СМОГЛИ?», «ПОЧЕМУ НЕ СМОГЛИ?»,  «У ВАС ЗАТРУДНЕНИЯ?»,  «ЗАТРУДНЕНИЯ БОЯТЬСЯ НЕ НАДО....»,  «ЗНАЧИТ, ЧТО НАМ... (младший возраст),  «НАМ НАДО УЗНАТЬ...» (старший возраст)</p>		<p>Сформулировать причину затруднения:</p> <p>Поставить перед собой не менее 1 задачи для устранения затруднения:</p>
<p>4. <i>«Открытие» нового знания (способа действия)</i></p> <p>Формирование первичного опыта успешного преодоления трудностей через выявление и устранение их причин (организация подводящего или побуждающего диалога с детьми,</p>	<p>1. Вопросы и задания проблемного характера</p> <p><u>Мл.возраст:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Попробовать догадаться самому</li> <li>2. Спросить у того, кто знает</li> </ol> <p><u>Ст. возраст:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Попробовать догадаться самому</li> <li>2. Спросить у того, кто знает</li> <li>3. Посмотреть в книге</li> <li>4. Придумать самому, а потом проверить по образцу)</li> </ol>		<p>Сформулировать не менее 1 способа преодоления затруднения:</p> <p>Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках...</p>

<p>направленного на открытие нового знания).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять представления у детей об источниках получения информации (сам спрошу у кого-то, книга, познавательный фильм, ИНТЕРНЕТ и т.п.).</li> <li>✓ Подводящий или побуждающий диалог с целью открытия нового знания.</li> <li>✓ Создание ситуации, когда ребенок сам открывает новое знание.</li> <li>✓ Предоставление детям возможности говорить, что они думают. Все предложенные варианты ответов детей оценивать разумно.</li> <li>✓ Отсутствие гиперопеки детей, педагог должен «взять себя в руки» на время образовательной деятельности, не торопиться.</li> <li>✓ Создание ситуации причастности каждого ребенка к полученному результату, ситуации успеха.</li> <li>✓ Четкая фиксация нового понятия и ли алгоритма, глядя в глаза.</li> <li>✓ Педагог акцентирует знаками символами, схемами, картинками, игрушками новое знание.</li> </ul> <p><b>Акцентные вопросы:</b> «ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ЧЕГО-ТО НЕ ЗНАЕШЬ, НО ОЧЕНЬ ХОЧЕШЬ УЗНАТЬ?»</p>		
--	--	--	--

<p>5. <i>Включение нового знания в систему знаний и умений</i></p> <p>Формирование умения детей самостоятельно применять усвоенные знания и способы действия для решения новых задач (проблем), (закрепление нового знания в играх и упражнениях).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выполнение задания на новый способ действия, с проговариванием вслух алгоритма, свойства.</li> <li>✓ Выполнение задания в группах или в парах.</li> <li>✓ Самостоятельная проверка по эталону, образцу.</li> <li>✓ Взаимопроверка в паре.</li> <li>✓ Взаимопомощь друзьям.</li> <li>✓ Соблюдение принципа мини-макса.</li> <li>✓ В подготовительной к школе группе возможна работа в рабочей тетради.</li> </ul> <p><b>Акцентные вопросы:</b>          Что вы сейчас будете делать?          Как выполнять задание?</p>		
<p>6. <i>Осмысление (итог)</i></p> <p>Формирование первичного опыта детей по фиксации достижения цели и выявление условий, которые позволили ее достичь (самооценка собственной деятельности)</p>	<p>(Помогает зафиксировать достижение «детской» цели)</p> <p><u>Акцентные вопросы:</u>          Как это удалось?          Что сделали, чтобы достичь цели?          Какие знания (умения, личностные качества) пригодилась?</p> <p>(Подводит к выводу: Цель достигли, потому что что-то узнали, чему-то научились, проявили себя определенным образом, т.е. сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели)          Удалось....., потому что узнали.....,</p>		<p>Сформулировать не менее 1 условия, которое позволило достичь цели:</p>

	<p>научились.....</p> <p><b>Общие вопросы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Где мы были?</li> <li>• У кого в гостях мы сегодня побывали?</li> <li>• Чем помогли хозяйке?</li> <li>• Что нового узнали?</li> <li>• Почему мы смогли это сделать?</li> </ul> <p><b>Вопросы рефлексивно-оценочного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что было самым интересным? Почему?</li> <li>• Со всеми ли заданиями ли мы справились?</li> <li>• Как вы думаете почему?</li> <li>• Было что-то трудное? Что? Почему оно было трудным?</li> </ul> <p><b>Вопросы, акцентирующие практическую значимость знаний и умений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие новые знания помогли вам это сделать?</li> <li>• Где это нам пригодится?</li> <li>• Смогли помочь, потому что.... научились.... узнали...</li> </ul>		
--	--	--	--

*Примеры технологических карт образовательной ситуации  
на основе системно – деятельностной технологии Л.Г. Петерсон « Ситуация»*

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №2 г. Нижнеудинск»

**Методическая разработка образовательной деятельности с детьми младшей группы  
по теме: «Музыкальное поздравление для жителей сказочного города  
(развитие певческих навыков у детей младшего дошкольного возраста)»**

**Составили:** музыкальный руководитель Смердов Ф.М.,  
старший воспитатель Тетерина Е.В..

2018 г.

<b>Тема ОС</b>	Музыкальное поздравление для жителей сказочного города (развитие певческих навыков у детей младшего дошкольного возраста)		
<b>Культурная практика</b>	Музыкальная деятельность		
<b>Культурно-смысловой контекст</b>	Поздравить жителей сказочного города музыкальным поздравлением		
<b>Цель:</b>	Развитие певческих навыков у детей младшего дошкольного возраста при разучивании песни для поздравления в музыкальной деятельности		
<b>Образовательные задачи:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучить слова песни;</li> <li>- передавать характер песенки (весело, ласково);</li> <li>- двигаться под музыку согласно темпу и характеру музыки;</li> <li>- эмоционально реагировать на музыкальные произведения;</li> </ul>		
<b>Оборудование</b>	Макет улиц города, мультимедийное оборудование, видеозапись, дидактическая игра « Как поздравить»		
<b>Этапы ОС</b>	<b>Деятельность педагога, приемы работы</b>	<b>Деятельность детей</b>	<b>Планируемые результаты</b>
1. Введение ситуацию	Беседа: « День города» <b>Акцентные вопросы:</b> Ребята, что делать? <i>Вы хотите</i> их поздравить? А мы <u>сможем</u> ?	Коммуникативная Двигательная Игровая	Помочь сформулировать «детскую цель»: нам надо поздравить жителей сказочного города
2. Актуализация знаний и умений	Дидактическая игра « Как поздравить» (подбери картинку)	Игровая	Подбирают не менее 2 – 3 видов тематических картинок.
3. Затруднение в ситуации	<b>Пробное действие:</b> пение песенки Беседа: <b>Акцентные вопросы:</b> Смогли мы поздравить	Музыкальная	<b>Сформулировать причину затруднения:</b> Не можем спеть песенку, потому что не заем слов.

	песенкой? Почему не смогли? Значит нам, нужно разучить песенку для поздравления.		<b>Поставить перед собой задачу для устранения затруднения:</b> Разучить слова песни для поздравления
4. «Открытие» нового знания (способа действия)	<b>Подводящий диалог:</b> Кто может помочь справиться с заданием, что нужно сделать, чтобы узнать?	Коммуникативная, Музыкальная	Сформулировать способ преодоления затруднения: ( Можно спросить у взрослого) Знакомство детей с песней: Дети повторяют (подпевают)
5. Включение нового знания в систему знаний и умений	Дети исполняют подпевают слова песни. <b>Акцентные вопросы:</b> Ребята, <i>что мы будем делать сейчас</i> , какое поздравление мы подготовили?	Музыкальная	Подпевать с муз рук. слова песни
6. Осмысление (итог)	<b>Беседа:</b> <b>Акцентные вопросы:</b> Где мы с вами сейчас побывали? Что сделали доброго? (помогают сформулировать детскую цель) <b>Акцентные вопросы:</b> Справились мы с этим заданием? Смогли поздравить сказочных жителей? ( Подводит к выводу: смогли поздравить, потому что подготовили песенку)  <b>Организует рефлексивную деятельность:</b> Что было самым интересным? Вам понравилось? где нам это может пригодиться?	Коммуникативная, рефлексивная	<b>Сформулировать условие, которое помогло достичь цели:</b> смогли поздравить жителей сказочного города, потому что подготовили песенку.





Двигаемся под музыку согласно темпу и характеру



Введение в ситуацию



Дидактическая игра « Как поздравить»

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №172 г. Нижнеудинск»

**Методическая разработка образовательной деятельности  
с детьми подготовительной к школе группы  
по теме: «Изобретатели космического корабля»**

**Составила:** воспитатель Федорова Т.В.,  
старший воспитатель Хохлова И.М.

2018 г.

*Культурная практика:* изобразительная деятельность (аппликация).

*Культурно-смысловой контекст:* создание космического корабля для «совершения полета в космос».

*Цель:* овладение навыками использования метода фокальных объектов для разработки замысла космического корабля в процессе коллективной аппликативной деятельности.

*Задачи:*

- Познакомиться с методом фокальных объектов – как способом решения изобретательских задач и на его основе разработать замысел своего космического корабля. Совершенствовать технику силуэтной криволинейной аппликации в процессе вырезывания деталей по мысленно создаваемому контуру. Определять смысловой центр композиции, располагая изображение, отражая его динамичность (полет) и дополнять его деталями, обозначающими космическое пространство.
- Дружно и согласованно действовать с другими участниками при обсуждении и выполнении работы.
- Объективно оценивать свою работу с точки зрения технических и эстетических критериев, тактично высказывать оценку чужой работы.

*Оборудование:* ноутбук; мультимедийное оборудование; микрофон, магнитная доска; магниты; емкость для раздаточного материала; корзинка для мусора.

*Дидактические материалы:* чемодан с вложенными в него ламинированными предметными картинками формата А4 с изображением телевизора, пылесоса, утюга, стиральной машины, сковороды, фена, автомобиля, компьютера; презентация «Выставка космических кораблей»; видеоролик «Космический полёт»; аудиофайлы космической музыки, инструкция по технике безопасности работы с ножницами (на каждого ребёнка).

*Материалы:* тонированный ватман; цветная бумага; цветная глянцевая бумага; цветная флуоресцентная бумага «металлик»; фигуры звёзд и планет (пластиковые, из фетра); клей ПВА; клей – карандаш; материалы для организации последующей игровой деятельности: контейнер с материалами для творческой изобретательской деятельности; фольгированные звезды, наполненные гелием.

*Инструменты:* ножницы; кисти для клея; клеёнки; салфетки.

*Организация развивающей предметно-пространственной среды:* групповая комната условно разделяется на зоны: «Выставочный центр», «Проектный центр», «Ракетный центр».

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
<p>Введение в образовательную ситуацию (4мин)</p>	<p>Педагог встречает детей в группе и говорит, что очень рад их приходу.</p> <p>Педагог спрашивает, любят ли дети путешествовать и бывали ли они в космосе, сообщая, что и ей никогда не приходилось там побывать.</p> <p>Педагог спрашивает у детей, хотят ли они совершить полёт в космос.</p> <p>Педагог интересуется, на чем дети собираются отправиться в космическое путешествие.</p> <p>Педагог приглашает детей в выставочный центр на выставку космических кораблей, актуализирует опыт детей о том, какие они бывают, что позволяет им быстро летать, быть прочными и функциональными; спрашивает, делая акцент на средствах выразительности, как они выглядят и как их изображают.</p>	<p>Дети эмоционально откликаются на приветствие, используют речевые формы приветствия.</p> <p>Дети включаются в беседу, отвечают на вопросы.</p> <p>Дети отвечают, Дети предлагают свои варианты.</p> <p>Дети рассматривают слайды с изображением комических кораблей, вспоминают, описывают цвета формы, величину, соотношение частей и положение в пространстве, выделяют детали и их назначение.</p>	<p>Большинство детей здороваются вслух, улыбаются или проявляют заинтересованность в беседе, некоторые отвечают на вопросы</p> <p>Большинство детей выражают желание присоединиться к педагогу.</p> <p>Называют 3-5 критериев космических кораблей, отмечают 3-5 форм, называют цвета – белый серебристый, Выделяют 5-7 деталей и их назначение (двигатель, антенны, солнечные батареи и т.п.).</p>

<p>Создание проблемной ситуации (0,5 мин)</p>	<p>Педагог предлагает сделать космический корабль. Демонстрируя детям чемодан, сообщает, что пришла к ним не с пустыми руками, в чемодане есть всё необходимое для того, чтобы сделать космический корабль, открыв который, обнаруживает, что перепутала чемоданы и взяла не тот, который был необходим, в чемодане не детали, а изображения разных предметов.</p>	<p>Дети рассматривают содержимое чемодана, принимают проблемную ситуацию, включаясь в неё.</p>	<p>Большинство детей сначала проявляют заинтересованность, а затем, сочувствие.</p>
<p>Мотивирование к деятельности (0,5 мин)</p>	<p>Педагог спрашивает: «Что делать? Неужели полёт придётся отменить?»</p>	<p>Дети отвечают на вопрос, предлагают свою помощь.</p>	<p>Большинство детей не соглашаются отменять полет и предлагают помощь в решении ситуации, вместе называют 2-3 возможных выхода.</p>
<p>Проектирование решения проблемной ситуации (2 мин)</p>	<p>Воспитатель задаёт вопросы (<i>метод ТРИЗ «Мозговой штурм»</i>)          Как можно сделать космический корабль, если нет деталей?          Где взять детали?          Возможно ли изобрести корабль из частей этих предметов? Какую функцию могут выполнять части этих предметов в космолете?          Педагог формулирует вопросы, ориентируясь на конкретную ситуацию в соответствии с ответами и предложениями детей.          Педагог подводит детей к решению о изобретении летательного аппарата из тех предметов, которые находятся у них в данный</p>	<p>Дети рассуждают, предлагают способы решения ситуации.</p> <p>Дети принимают решение, ставят цель.</p>	<p>Большинство детей пытаются придумать предназначение для предмета в космическом корабле, совместно для каждой детали обосновывают одну или две функции.</p> <p>Большинство детей высказываются за разработку своего корабля с особым</p>

	момент в чемодане.		функциональным назначением и озвучивают его.
Выполнение действия (20 мин)	<p>Педагог предлагает рассмотреть изображенные предметы определить тот предмет, который ребёнок желает использовать в изобретении, выбрать ту часть предмета, которая необходима для космолёта, определив её назначение в космолете в соответствии со свойствами и функциями (<i>метод фокальных объектов</i>).</p> <p>Педагог поощряет выбор детей, восхищается их идеями.</p> <p>Педагог предлагает обратить внимание на символы, изображенные на обратной стороне выбранной детали и в соответствии с ними разделить на два конструкторских бюро.</p> <p>Педагог приглашает детей в проектные центры для разработки проектов космических кораблей, содействует обсуждению и оформлению детского замысла, при необходимости предлагает помощь.</p> <p>Педагог предлагает детям пройти в ракетные центры, удобно устроиться для того, чтобы быстро и качественно выполнить работу: «изготовить» деталь космического корабля, т.е. вырезать её из выбранного материала.</p> <p>Педагог обращает внимание на расположенную на столах ракетных центров инструкцию по безопасной работе с инструментами (ножницами).</p>	<p>Дети принимают предложение, рассматривают изображение, размышляют, анализируют, Выбирают изображенный предмет, рассуждают о выборе части этого предмета, объясняя её необходимость в изобретении. Дети эмоционально откликаются на поощрение.</p> <p>Дети размещают выбранные детали на ватмане, добиваясь создания образа будущего изобретения.</p> <p>Дети располагаются за столами ракетного центра.</p> <p>Дети изучают инструкцию.</p> <p>Дети выполняют работу: выбирают желаемый материал, вырезают детали</p>	<p>Дети предлагают по 2-3 варианта применения выбранной детали в корабле.</p> <p>Дети обращаются к сверстникам с вопросами и за помощью, активно обсуждают, располагают детали, создавая проект будущего корабля.</p> <p>Дети замечают</p>

	<p>Педагог предлагает приступить к работе в ракетных центрах, включает музыкальный фон для выполнения работы.</p> <p>Педагог, реализуя принцип индивидуализации, предлагает детям, справившимся с работой, изобразить космическое пространство, используя технику создания коллажа: дополнить композиции изображением планет и галактик из звёзд.</p> <p>Педагог поощряет активность детей.</p> <p>Педагог предлагает назвать изобретённые космические корабли, поощряет изобретательность детей.</p> <p>Педагог предлагает пройти на космодром и провести испытания изобретённых космических кораблей, включает видеоролик «Космический полёт».</p> <p>Педагог сообщает о возвращении из космического полёта.</p>	<p>по мысленно создаваемому контуру, наносят клей на вырезанную деталь, размещают на листе ватмана, приклеивают, пользуясь салфеткой, создавая из деталей космический корабль.</p> <p>Дети приклеивают звёзды, планеты, создавая композицию по собственному замыслу.</p> <p>Дети эмоционально откликаются на поощрение.</p> <p>Дети придумывают название, чувствуют свой успех.</p> <p>Дети располагаются около экрана, просматривая видеоролик и воспринимая музыкальное произведение, импровизируют, действуют в воображаемой ситуации.</p> <p>Дети воспринимают речевую инструкцию.</p>	<p>красоту сочетаний цветов, плавность и четкость линий, отражают динамику полета (под углом к нижнему краю).</p>
<p>Рефлексия, анализ результата деятельности. (3 мин)</p>	<p>Педагог сообщает, что он – журналист (достаёт микрофон из чемодана) и предлагает детям дать интервью, поделившись своими впечатлениями, задаёт вопросы:</p> <p>Как вы считаете, у нас все получилось сегодня?</p> <p>Как вы думаете, почему вы достигли таких</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Высказывают мнения.</p> <p>Делятся впечатлениями.</p> <p>Рефлексируют.</p>	<p>Большинство детей строит речевые высказывания, дают оценку технике выполнения и эстетичности</p>

	<p>хороших результатов?  В чем оригинальность вашей работы?  Что-то вызвало у вас затруднения? Что именно?  Почему?  Что показалось вам самым интересным?  Почему?  Что бы вы хотели еще изобрести таким способом?  Педагог вручает детям подарки: звезды, предлагая назвать их, придумать свойства каждой и подумать, на каком корабле можно лететь к каждой из звезд и набор для изобретения космических кораблей (контейнер с материалами для творческой изобретательской деятельности и оставшиеся картинки из чемодана), благодарит детей за активную творческую работу.</p>	<p>Принимают подарок, эмоционально откликаются на благодарность.</p>	<p>кораблей; оценивают свою и чужую деятельность, а также результаты деятельности.</p>
--	---	--	--





Выбор деталей для космического корабля (МФО)



Работа в «ракетном центре»



Полет в космос на изобретенном космолете



Интервью с детьми (рефлексия)

Примеры технологических карт дошкольных образовательных организаций города Иркутска.

**Тема занятия:** Сибирские сказки, как основа развития творческих речевых способностей детей при составлении сказок.

**Культурная практика:** коммуникативная деятельность детей.

**Культурно-смысловой контекст:** создание литературного журнала «Сибирские сказки» для зоны чтения и рассматривания иллюстраций.

**Цель занятия:** составление загадок, сказок с детьми старшего дошкольного возраста по моделям в коммуникативной деятельности.

**Задачи:**

- обобщать понятие «Что такое речь?»;
- подбирать слова-прилагательные при составлении загадок,
- составлять загадки с помощью моделей;
- закреплять умение запоминать цепочку слов на основе метода ассоциации;
- составлять собственный конец сказки .

**Оборудование:** цветок – Речевцветик, книги Сибирских авторов, произведение «Белка и Кедровка», детские литературные журналы, смайлики-наклейки, таблицы с картинками природы Сибири, модели: символы.

**Планируемые результаты:** в результате воспитанники смогут:

- придумать 2-3 загадки с использованием моделей,
- составить конец сказки - не менее 1,
- оформить 1 литературный журнал.

**Тема занятия:** Искусство Сибири - источник речевого творчества детей в составлении рассказов.

**Культурная практика:** коммуникативная деятельность детей.

**Культурно-смысловой контекст:** создание журнала «Придумай рассказ о Сибири» для зоны чтения и рассматривания иллюстраций.

**Цель занятия:** составление рассказа-описания с детьми старшего дошкольного возраста по пейзажным картинам Сибирского художника В.Н. Черкашина в коммуникативной деятельности.

**Задачи:**

- подбирать слова-прилагательные, антонимы к картинам, музыкальным произведениям
- обобщать понятия о видах искусства, представителях искусства: о Сибирских художниках, поэтах и писателях;
- составлять развернутые предложения с помощью символов;
- создавать графический план рассказов-описания, рассказов-повествования;
- составлять рассказы с помощью моделей: «рамки», «слов-символов»;
- закрепить понятия о типах рассказов (описательные, повествовательные).

**Оборудование:** репродукции В.Н. Черкашина, детские рисунки по теме: «Сибирь», книги Сибирских авторов, детские литературные журналы, карточки-картинки, смайлики-наклейки, брошюратор, детские музыкальные инструменты, аудиозапись романса В.Н. Черкашина, модели: рамки, символы, интерактивная доска.

**Планируемые результаты:** в результате воспитанники смогут:

- придумать 2-3 предложения с использованием слов-символов,
- составить не менее 1 рассказа с помощью моделей: рамки, символов,
- оформить 1 литературный журнал.

## **БЛОЧНО – МОДУЛЬНЫЙ КОНСТРУКТОР ЗАНЯТИЯ (БМК)**

**(линейная модель)**

- **Вводная часть занятия**
  1. Мотивационный блок
  2. Ориентировочный этап
  
- **Основная часть занятия**
  3. Информационный блок
  4. Аналитический (практический) блок
  
- **Заключительная часть занятия**
  5. Оценочный блок
  6. Рефлексивный блок

## **Структура НОД – СДИ (С.В. Паршина)**

- 1. Мотивационный этап** - создание условий возникновения побуждающего мотива к новой деятельности, определение детской цели
- 2. Ориентировочный этап** - формулирование целей деятельности, подбор средств
- 3. Исполнительский этап** - Игра с затруднением, открытие нового знания, подведение итогов – оценка нового знания, приобретенных умений, достижение детской цели
- 4. Рефлексивный этап** - «взгляд назад», выражение своих эмоций по итогам деятельности
- 5. Перспективный этап** - выход на самостоятельную деятельность

## Используемая литература

1. Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Системно – деятельностный подход в дошкольном образовании // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 5 .Под ред. Тимофеевой Л.Л. М.:Педагогическое общество России, 2013 . С 7-53.
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с. 2 изд-е, перераб. и доп.
3. Салдаева Е. Н., Федорова Т. В. Технология «Ситуация» Л. Г. Петерсон в организации образовательной деятельности дошкольников. Из опыта работы // Молодой ученый. — 2017. — №15.2. — С. 170-172. — URL <https://moluch.ru/archive/149/41704/>

В качестве мотивации выступают культурно-смысловые контексты (зачем я это делаю?) образовательной деятельности, позволяющая приступать к их реализации без дальнейшей детализации и проверять исполнение планов.

<b>Культурно-смысловой контекст</b>	<b>Предметный «след» образовательной деятельности</b>
Коллекционирование / классификация	Классификационные таблицы (интеллект-карты) и реальные коллекции, созданные в ходе образовательной деятельности и «открытые» (материал) для дополнения предметным и иллюстративным материалом.
Опыты / экспериментирование	Наборы для опытов и пооперационные карты к ним, постепенное (по мере проведения образовательной деятельности) пополнение их количества и сменяемость. Детские дневники (или карточки) для фиксации опытов / экспериментов. Символическое обозначение правил поведения и проведения опытов / экспериментов постепенное (по мере проведения образовательной деятельности) пополнение их количества и сменяемость, в том числе созданные совместно с детьми.
Путешествие по карте	Детская физическая карта полушарий (детский глобус) с намеченными на ней во время образовательной деятельности маршрутами и «метками» частей света, знакомыми животными и растительностью континентов, «открытия» (материал) для дополнения - в свободной деятельности или дальнейшей образовательной деятельности.

<p>Путешествие по реке времени</p>	<p>Освоение временных отношений (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т. п.). Для путешествий во времени нужна своего рода карта-панно, опредмечивающая метафору «река времени», символизирующая линейное движение исторического времени: от прошлого к настоящему.</p>
------------------------------------	---



<p><b>Задачи:</b>  <b>Обучающие</b> (представления, какие навыки формируем в рамках данной деятельности):</p>	<p>Берем из ООП ДО</p>
<p><b>Развивающие</b> (какие предпосылки учебной деятельности формируем):</p>	<p><b><u>Предпосылки универсальных учебных действий:</u></b></p> <p><b>личностные</b> (формирование познавательного интереса, интереса к изучаемому материалу, знание основных моральных норм поведения, формирование адекватной самооценки, формирование внутренней позиции будущего школьника, формирование представления о ценности и уникальности природного мира, природоохране, здоровьесберегающем поведении);</p> <p><b>регулятивные</b> (слушать, слышать и выполнять инструкцию взрослого; принимать, сохранять поставленную задачу, понимать выделенные педагогом ориентиры в изучаемом материале, действовать по образцу, совместно с педагогом оценивать результат своей деятельности, адекватно воспринимать оценку своей работы педагогом, контролировать свою деятельность по результату);</p> <p><b>познавательные</b> (понимать знаки, символы, схемы, модели, используемые в процессе изучения темы; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку); проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным основаниям; анализировать изучаемые объекты с выделением их отличительных признаков; осуществлять синтез как составление целого рисунка из его частей);</p> <p><b>коммуникативные</b> (принимать участие в работе группы, договариваться, использовать в общении правила вежливости, задавать вопросы и отвечать на вопросы, строить понятные для партнера высказывания, формулировать собственное мнение и позицию, принимать позицию и мнение другого).</p>
<p><b>Воспитательные</b> (отношение к образовательному продукту)</p>	<p>Берем из ООП ДО</p>